



# Planification annuelle 2022-2023

## 1<sup>re</sup> année du primaire



À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication dans la semaine du 15 octobre 2022. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
<b>Premier bulletin</b>	Le premier bulletin vous sera envoyé par courriel sur Mozaïk et sera discuté lors de la rencontre du 17 et 18 novembre 2022. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 4 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin vous sera envoyé par courriel sur Mozaïk au plus tard le 17 mars 2023. Ce bulletin couvrira la période du 7 novembre au 17 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	Le troisième bulletin vous sera envoyé par courriel sur Mozaïk au plus tard le 10 juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 20 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.  Ce dernier vous indiquera le cheminement scolaire de votre enfant pour l'année 2023-2024.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

**Isabelle Jacques**  
**Directrice**

---

<sup>1</sup> <http://www.mels.gouv.qc.ca/>

## Titulaires de 1<sup>re</sup> année

<b>Mme Sandra Martel</b>	<b>(101)</b>
<b>Mme Nadège Beaulieu (Mme Julie Ritter)</b>	<b>(102)</b>
<b>Mme Marie-Claude Godin</b>	<b>(103)</b>

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Cahier d'exercices Alphabétik	Cahier d'exercices-Numérik	Littérature jeunesse	Littérature jeunesse	Littérature jeunesse
Abécédaire	Documents reproductibles	Sorties	Documents reproductibles	Vers le pacifique
Mots étiquettes	Matériel de manipulation (jetons, blocs, dés, jeux, etc.).			Documents reproductibles
Raconte-moi les sons				
Documents reproductibles				
Littérature jeunesse				

### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Programme de prévention PREV	Exercices d'apprentissage	Discussions à propos de la littérature jeunesse	Discussions à propos de la littérature jeunesse	Discussions à propos de la littérature jeunesse
Enseignement explicite de la lecture, de l'écriture et de la conscience phonologique	Ateliers de manipulation	Sorties	Petites expériences en classe	Travaux d'équipe
Ateliers de manipulation	Activités de calcul mental			Ateliers d'habiletés sociales
Lecture quotidienne, lecture partagée				
Lecture globale et syllabique				
Scénarios pour mieux écrire les mots				

### Devoirs et leçons

**La planification des devoirs et leçons se retrouve dans le plan de travail de la semaine.**  
**L'enfant ne devrait pas travailler plus de 20 minutes dans ses devoirs et leçons au quotidien.**  
**Étant donné l'importance de l'apprentissage de la lecture en première année, nous conseillons fortement de lire quotidiennement avec votre enfant.**

# Français, 1<sup>re</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Lire (50 %)</b>	L'élève identifie les lettres et les sons correspondants. Il apprend à reconnaître globalement les mots courants et à décoder les mots nouveaux. Il commence à lire de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur les illustrations. Il trouve des informations et réagit à un texte lu ou entendu. Le plus souvent, il le fait à l'oral et parfois à l'écrit. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
<b>Écrire (30 %)</b>	L'élève trace visiblement les lettres. Il rédige de courts textes sur un sujet donné. Ses phrases écrites sont calquées sur l'oral, elles sont courtes et parfois incomplètes. Il orthographe correctement quelques mots appris en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour écrire les autres. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
<b>Communiquer (20 %)</b>	L'élève échange, en grand groupe ou en groupe restreint, sur des sujets familiers. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions. Il respecte les règles de communication établies dans le groupe.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 4 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 7 novembre au 17 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 20 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS <sup>2</sup>	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture :</b>  <i>Reconnaître les lettres et leurs sons</i>  <i>Syllabes</i>  <i>Mots simples</i>  <i>Réaction et prédiction pendant une histoire (sous forme de discussion)</i>	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>  <i>Réaction et prédiction pendant une histoire (sous forme de discussion)</i>  <i>Compréhension de courts textes</i>  <i>Fluidité de la lecture</i>	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>  <i>Réaction et prédiction pendant une histoire (sous forme de discussion)</i>  <i>Compréhension de courts textes</i>  <i>Fluidité de la lecture</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En écriture :</b>  <i>Situations d'écriture courtes et variées</i>  <i>Dictées</i>	<b>Non</b> <small>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin</small>	<b>En écriture :</b>  <i>Composition de phrases</i>  <i>Situations d'écriture courtes</i>  <i>Dictées de mots étudiés</i>	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b>  <i>Composition de phrases</i>  <i>Situations d'écriture courtes</i>  <i>Dictées de mots étudiés</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En communication orale :</b>  <i>Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes.</i>	<b>Non</b> <small>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin</small>	<b>En communication orale :</b>  <i>Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe et dans différents contextes.</i>	<b>Oui</b>	<b>En communication orale :</b>  <i>Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe et dans différents contextes.</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<sup>2</sup> MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

CS : commission scolaire

# Mathématique, 1<sup>re</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation-problème (20 %)*</b>	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire. En première année, l'élève résout les situations problèmes en étant guidé par l'enseignant.
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*</b>	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques élémentaires. <b>Note</b> : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. <b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b>
* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes : <b>Arithmétique</b> : Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire. <b>Géométrie</b> : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes. <b>Mesure</b> : Estimation et mesure de longueurs. <b>Statistique</b> : Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes. <b>Probabilité</b> : Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles, si on lance un dé).	

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 4 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 7 novembre au 17 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 20 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Résoudre une situation problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation Manipulations	<b>Non</b>  <small>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</small>	<b>Résoudre une situation problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation Manipulations	<b>Oui</b>	<b>Résoudre une situation problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation Manipulations	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Problèmes divers Manipulations  Exercices variés Contrôles hebdomadaires  Évaluation	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Problèmes divers Manipulations  Exercices variés Contrôles hebdomadaires  Évaluation	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b> Problèmes divers Manipulations  Exercices variés Contrôles hebdomadaires  Évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Univers social, 1<sup>re</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société

L'élève du 1<sup>er</sup> cycle développe une seule compétence.

En première année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui.

L'élève est appelé à observer son environnement : les objets, les paysages et les gens qui l'entourent.

Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois, puis un milieu moins familier, mais encore près de lui.

La compréhension du monde amorcée au préscolaire se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société. Ainsi, l'élève peut s'initier à la ligne du temps, au calendrier et commencer à s'orienter sur un plan.

L'élève acquiert des savoirs et développe la compétence avec soutien.

**Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.**

## Science et technologie, 1<sup>re</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

1. **L'univers matériel** (les états de la matière, le magnétisme, les mélanges, etc.);
2. **L'univers Terre et espace** (les types de précipitations, les ombres et la lumière, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.);
3. **L'univers vivant** (les parties du corps humain, les besoins essentiels des plantes, l'adaptation des animaux selon leur environnement, etc.).

**Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.**

## Éthique et culture religieuse, 1<sup>re</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il se familiarisera avec quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description et la comparaison. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence et de prescription. Il se familiarisera avec des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive et l'attaque personnelle.</p>

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

#### **Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 4 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 7 novembre au 17 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 20 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
- Manifester une compréhension du phénomène religieux  - Réfléchir sur des questions d'éthique	<b>Non</b>  <small>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin</small>	- Manifester une compréhension du phénomène religieux  - Réfléchir sur des questions d'éthique	<b>Oui</b>	- Manifester une compréhension du phénomène religieux  - Réfléchir sur des questions d'éthique	<b>Non</b>	<b>Oui</b>



## Arts plastiques, 1<sup>re</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réaliser des créations plastiques personnelles</b>	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique.
<b>Réaliser des créations plastiques médiatiques</b>	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer avec son entourage.
<b>Apprécier des œuvres</b>	L'élève apprend à examiner une œuvre. Il apprend à nommer le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 4 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 7 novembre au 17 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 20 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Différentes réalisations artistiques en respectant l'intention</li> <li>- S'exprimer face aux œuvres présentées</li> </ul>	<p><b>Non</b></p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Différentes réalisations artistiques en respectant l'intention</li> <li>- S'exprimer face aux œuvres présentées</li> </ul>	<p><b>Oui</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Différentes réalisations artistiques en respectant l'intention</li> <li>- S'exprimer face aux œuvres présentées</li> </ul>	<p><b>Non</b></p>	<p><b>Oui</b></p>

## Compétences non-disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 2<sup>e</sup> et la 3<sup>e</sup> étape.

<b>2<sup>e</sup> étape</b>	<b>Organiser son travail</b>
<b>3<sup>e</sup> étape</b>	<b>Travailler en équipes</b>

## Spécialistes de 1<sup>re</sup> année

Mme Kathy Markoulis (Anglais)

Mme Diane Belisle (Musique)

M. Hamza Amrat et Mohamed Lamghani (Éducation physique et à la santé)

### Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

<p style="text-align: center;"><b>Anglais</b></p> <p>THÈMES introductions nombres formes couleurs corps animaux nourriture fêtes : Halloween, Noël</p>	<p>Matériel : une reliure pour recueillir paroles de chansons et de comptines, fiches d'activités, illustrations, dessins, feuilles de réflexion, etc. manuel : Lunch Box</p> <p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• apporter la reliure à la maison;</li><li>• lire des livres en anglais avec les parents;</li><li>• regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision;</li><li>• regarder des films pour enfants en anglais;</li><li>• écouter des chansons pour enfants en anglais;</li><li>• visiter des sites Internet pour enfants en anglais.</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>Musique / Danse</b></p>	<p>Matériel :</p> <p style="padding-left: 40px;">une reliure pour recueillir les pièces instrumentales, les chansons et les éléments du langage musical.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Éducation physique et à la santé</b></p>	<p>Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.</p>

# Anglais, 1<sup>re</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Comprendre des textes entendus (60 %)</b>	<p>L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques.</p> <p>L'élève progresse avec le soutien de son enseignant.</p>
<b>Communiquer oralement en anglais (40 %)</b>	<p>La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Plus tard dans l'année, il peut formuler des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots, découvre de courtes expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 4 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 7 novembre au 17 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 20 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Comprendre des textes entendus :</b>  Activités diverses Chansons, histoires, jeux de langage et des comptines  Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires	<b>Oui</b>	<b>Comprendre des textes entendus :</b>  Observation des élèves en groupe,  Réaction à des messages en utilisant les réponses verbales, ou non verbales.	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>Comprendre des textes entendus :</b>  Activités diverses Chansons, histoires, jeux de langage et des comptines  Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Communiquer oralement en anglais :</b>	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>Communiquer oralement en anglais :</b>  Observation des élèves en groupe,  Réaction à des messages en utilisant les réponses verbales, ou non verbales.	<b>Oui</b>	<b>Communiquer oralement en anglais :</b>  Observation des élèves en groupe, réaction à des messages en utilisant les réponses verbales ou non verbales.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Musique, 1<sup>re</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales</b>	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales.
<b>Interpréter des pièces musicales</b>	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à interpréter de courtes pièces vocales et instrumentales. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il apprend quelques connaissances liées à la musique.
<b>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades</b>	Avec l'aide de son enseignant, l'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 4 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 7 novembre au 17 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 20 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Interpréter et inventer des pièces vocales ou instrumentales :  S'approprier le contenu musical de la pièce, appliquer des éléments de techniques et des règles relatives à la musique d'ensemble.  Exploiter des moyens sonores, des éléments du langage musical et de techniques.	<b>Oui C1 C2</b>	Interpréter et inventer des pièces vocales ou instrumentales :  S'approprier le contenu musical de la pièce, appliquer des éléments de techniques et des règles relatives à la musique d'ensemble.  Exploiter des moyens sonores, des éléments du langage musical et de techniques.	<b>Oui C3</b>	Interpréter, inventer et apprécier des pièces musicales ou instrumentales :  Appliquer des éléments de techniques instrumentales. Exploiter des idées de création inspirées par une proposition.  Donner son point de vue à partir de ses observations et des critères d'appréciation proposés.	<b>Non</b>	<b>Oui C1 C2 C3</b>

## Danse, 1<sup>re</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des danses</b>	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création en utilisant des éléments simples de la danse. Pour élaborer des danses, de courte durée, il utilise certains éléments propres à la technique du mouvement.
<b>Interpréter des danses</b>	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à un répertoire de danses simples et d'interprétation de mouvements en groupe avec l'aide de supports variés (accessoires, éléments de costumes, percussions, accompagnement musical).
<b>Apprécier des danses</b>	L'élève prend part à de courtes activités d'observation, repère des éléments connus et découvre ce qui le touche.

Le programme de danse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 4 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 7 novembre au 17 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 20 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Interpréter et inventer des danses :  S'approprier le contenu chorégraphique de la danse. Appliquer des éléments techniques du mouvement. Raire des essais de mouvements. Utiliser les parties du corps de diverses façons. Utiliser l'espace personnel et l'espace général.	<b>Oui</b>	Apprécier des œuvres chorégraphiques :  Examiner un extrait d'œuvre ou une réalisation chorégraphique.  Utiliser le vocabulaire disciplinaire.  Porter un jugement d'ordre critique.  Partager son expérience d'appréciation.	<b>Oui</b>	Interpréter, inventer et apprécier des danses :  Appliquer des éléments de technique du mouvement.  Exploiter des idées de création inspirées par une proposition.  Formuler des commentaires sur ses observations.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Éducation physique et à la santé, 1<sup>re</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 4 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 7 novembre au 17 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 20 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.  Routine d'échauffement.  En forme avec MYG et GYM  Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 à 10 min.  Les actions de motricité et de locomotion.	<b>Oui</b>  <b>C1-C3</b>	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.  Routine d'échauffement.  Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 à 10 min.  TIMO entre dans le jeu : - Les produits alimentaires. - 1..2..3.. Déjeuner  Les actions de coopération .	<b>Oui</b>  <b>C2-C3</b>	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.  Routine d'échauffement.  Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 à 10 min.  Identifier les principales articulations du corps  Les actions de motricité et de locomotion.  Les actions de coopération a travers des jeux .	<b>Non</b>	<b>Oui</b>  <b>C1</b> <b>C2</b> <b>C3</b>