



# Planification annuelle 2025-2026 5<sup>e</sup> année du primaire

# À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le Programme de formation de l'école québécoise, la Progression des apprentissages et les Cadres d'évaluation des apprentissages sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année				
1 <sup>re</sup> communication écrite	Vous recevrez une première communication sur la plateforme Mozaïk au plus tard le 15 octobre 2025. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.			
Premier bulletin	Le premier bulletin vous sera transmis sur la plateforme Mozaïk au plus tard le 20 novembre 2025. Ce bulletin couvrira la période du 27 août 2025 au 7 novembre 2025 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.			
	Le deuxième bulletin vous sera transmis sur la plateforme Mozaïk au plus tard le 26 mars 2026. Ce bulletin couvrira la période du 10 novembre 2025 au 27 février 2026 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.			
Troisième bulletin	Le troisième bulletin vous sera transmis sur la plateforme Mozaïk au plus tard le 10 juillet 2026. Il couvrira la période s'échelonnant du 9 mars 2026 jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année. Il indiquera également le cheminement scolaire de votre enfant pour l'année 2025-2026.			

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Mme Marie-Michèle Prud'homme, Directrice

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> http://www.mels.gouv.qc.ca/

# Titulaires de 5<sup>e</sup> année

### Mme Cathy Larouche (501)

Financiais  Trio  Matériel reproductible et maison  Décimale Matériel reproductible et maison  Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières  Enseignement explicite des tratégies de lecture Projets d'écriture variés Lecture quotidienne Lecture de romans Littérature jeunesse  Mathématique Décimale Matériel reproductible et maison  A la trace Éclair de génie  Vox Moozoom Matériel reproductible  Vox Moozoom Matériel reproductible	M	Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)								
Décimale Matériel reproductible et maison  Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières  Enseignement explicite des tratégies de lecture Projets d'écriture variés Lecture quotidienne Lecture de romans  Littérature jeunesse  Décimale Matériel reproductible et maison  Al la trace Éclair de génie Vox Moozoom Matériel reproductible	Français			Science et technologie						
Matériel reproductible et maison  Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières  Enseignement explicite des tratégies de lecture  Projets d'écriture variés  Lecture quotidienne Lecture de romans Littérature jeunesse  Matériel reproductible et maison  Matériel reproductible et maison  Vox Moozoom Matériel reproductible	Tuile	Dácimala	À la tra ca		québécoise					
Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières  Enseignement explicite des tratégies de lecture Projets d'écriture variés Lecture quotidienne Lecture de romans Littérature jeunesse  Moozoom Matériel reproductible  Approche par problèmes - Approche par problèmes - Ateliers de manipulation - Travaux d'équipe - Activités à l'aide de la calculatrice - Activités de calcul mental et exercices			A la trace	_	Mox					
Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières  Enseignement explicite des tratégies de lecture - Ateliers de manipulation  Projets d'écriture variés - Travaux d'équipe  Lecture quotidienne - Activités à l'aide de la calculatrice - Activités de calcul mental et exercices	maison	·			-					
Enseignement explicite des tratégies de lecture  Projets d'écriture variés  Lecture quotidienne  Lecture de romans  Littérature jeunesse  - Approche par problèmes  - Ateliers de manipulation  - Travaux d'équipe  - Activités à l'aide de la calculatrice  - Activités de calcul mental et exercices					Matériel reproductible					
Enseignement explicite des tratégies de lecture  Projets d'écriture variés  Lecture quotidienne  Lecture de romans  Littérature jeunesse  - Approche par problèmes  - Ateliers de manipulation  - Travaux d'équipe  - Activités à l'aide de la calculatrice  - Activités de calcul mental et exercices										
Enseignement explicite des tratégies de lecture  Projets d'écriture variés  Lecture quotidienne  Lecture de romans  Littérature jeunesse  - Approche par problèmes  - Ateliers de manipulation  - Travaux d'équipe  - Activités à l'aide de la calculatrice  - Activités de calcul mental et exercices										
Enseignement explicite des tratégies de lecture  Projets d'écriture variés  Lecture quotidienne  Lecture de romans  Littérature jeunesse  - Approche par problèmes  - Ateliers de manipulation  - Travaux d'équipe  - Activités à l'aide de la calculatrice  - Activités de calcul mental et exercices										
Enseignement explicite des tratégies de lecture  Projets d'écriture variés  Lecture quotidienne  Lecture de romans  Littérature jeunesse  - Approche par problèmes  - Ateliers de manipulation  - Travaux d'équipe  - Activités à l'aide de la calculatrice  - Activités de calcul mental et exercices										
Enseignement explicite des tratégies de lecture  Projets d'écriture variés  Lecture quotidienne  Lecture de romans  Littérature jeunesse  - Approche par problèmes  - Ateliers de manipulation  - Travaux d'équipe  - Activités à l'aide de la calculatrice  - Activités de calcul mental et exercices										
Enseignement explicite des tratégies de lecture  Projets d'écriture variés  Lecture quotidienne  Lecture de romans  Littérature jeunesse  - Approche par problèmes  - Ateliers de manipulation  - Travaux d'équipe  - Activités à l'aide de la calculatrice  - Activités de calcul mental et exercices										
tratégies de lecture  - Ateliers de manipulation  Projets d'écriture variés  - Travaux d'équipe  Lecture quotidienne  - Activités à l'aide de la calculatrice  Lecture de romans  Littérature jeunesse  - Activités de calcul mental et exercices	Orgar	nisation, approches pe	édagogiques et	exigences particuliè	eres					
tratégies de lecture  - Ateliers de manipulation  Projets d'écriture variés  - Travaux d'équipe  Lecture quotidienne  - Activités à l'aide de la calculatrice  Lecture de romans  Littérature jeunesse  - Activités de calcul mental et exercices	Ensaignament avalisita das	Annrocho nar problàmos								
- Ateliers de manipulation  Projets d'écriture variés  - Travaux d'équipe  Lecture quotidienne  - Activités à l'aide de la calculatrice  Lecture de romans  - Activités de calcul mental et exercices		- Approche par problemes								
Lecture quotidienne  Lecture de romans  Littérature jeunesse  - Activités à l'aide de la calculatrice  - Activités de calcul mental et exercices	Strategies de rectare	<ul> <li>Ateliers de manipulation</li> </ul>								
Lecture quotidienne  Lecture de romans  Littérature jeunesse  - Activités à l'aide de la calculatrice  - Activités de calcul mental et exercices	- Projets d'écriture variés	- Travaux d'équipe								
Lecture de romans  - Activités de calcul tittérature jeunesse  - Activités de calcul mental et exercices	- Lecture quotidienne									
Lecture de romans  - Activités de calcul mental et exercices	Lecture quotidienne									
Littérature jeunesse mental et exercices	- Lecture de romans									
	- Littérature jeunesse									
		mental et exercices								
DAVOIRS AT IACONS		De	voirs et leçons							

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans l'agenda de l'enfant.

L'enfant <u>ne devrait pas travailler plus de 45 minutes</u> dans ses devoirs et leçons au quotidien.

Français, 5 <sup>e</sup> année					
Compétences développées par l'élève					
Lire (40 %)	L'élève peut lire des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant moins des mots familiers. En ayant recours à différentes stratégies, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il peut donner et justifier son opinion. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.				
Écrire (40 %)	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinées à différents lecteurs. Il planifie, rédige, révise et corrige son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et reliées entre elles. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet.  Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.				
Communiquer (20 %)	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions.  Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.				

rincipales	évaluations et résultats	inscrits a	au bulletin			
1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 10 novembre au 27 février		3º étape (60 %) Du 9 mars au 22 juin		
Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	ture des évaluations proposées tout résultat inscrit proposées tout			Résultat inscrit au bulletin	
Oui	En lecture: -Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En lecture : -Situations d'apprentissage	Non	Oui	
Non	Situations d'apprentissage et	Oui	Situations d'apprentissage	Non	Oui	
Non Fait l'objet	Observation de l'élève lors des présentations orales et lors des	Oui	Observation de l'élève lors des présentations orale et	Non	Oui	
	Non  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué	Paura-t-il un résultat inscrit au bulletin?  Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape  En lecture:  Oui  Situations d'apprentissage et d'évaluation  En écriture:  Situations d'apprentissage et d'évaluation  En écriture:  Situations d'apprentissage et d'évaluation  En écriture:  Observation de l'élève lors des présentations orales et lors des discussions.	nbre  Paura-t-il un résultat inscrit au bulletin?  Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape  En lecture :  Situations d'apprentissage et d'évaluation  En écriture :  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Oui  En écriture :  Non  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué  Observation de l'élève lors des présentations orales et lors des discussions.  Oui  Observation de l'élève lors des présentations orales et lors des discussions.	Nature des évaluations proposées tout résultat inscrit au bulletin?  Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape  En lecture : Situations d'apprentissage et d'évaluation  Situations d'apprentissage et d'évaluation  En écriture : Situations d'apprentissage et d'évaluation  Situations d'apprentissage et d'évaluation  En écriture : Situations d'apprentissage et d'évaluation  Situations d'apprentissage et d'évaluation  En écriture : Situations d'apprentissage et d'évaluation  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Situations d'apprentissage et d'évaluation  En communication orale : Oui  Observation de l'élève lors des présentations orales et lors des présentations orales et lors des discussions.	Pu 10 novembre au 27 février  Pu 10 novembre au 27 février  Du 9 mars au 22 juin  Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?  En lecture :  Oui  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultatins d'subultatin  Non  En communication orale :  Non  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultatin inscrit au bulletin?  Du 9 mars au 22 juin  Y aura-t-il un résultatinscrit au bulletin?  Y aura-t-il un résultatinscrit au bulletin?  Y aura-t-il un résultatinscrit au bulletin?  Proposées tout au long de l'étape obligatoires meLs / Cs²  En lecture :  Oui  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Oui  En communication orale :  Oui  Observation de l'élève lors des présentations orale et lors des présentations orale et lors des discussions.  Non  Observation de l'élève lors des présentations orale et lors des discussions.	

Mathématique, 5 <sup>e</sup> année				
	Compétences développées par l'élève			
Résoudre une situation- problème (30 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont multiples. L'élève a recours à divers modes de représentation, pour organiser les données. Il anticipe le résultat et élabore une solution pouvant comporter plusieurs étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique rigoureux.			
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques.  Note: Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.			
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.  Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.			

<sup>\*</sup> Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

Arithmétique: Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.

Géométrie: Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.

**Statistique** : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des diagrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.

Probabilité: Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus.

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2º étape (20 %)	3° étape (60 %)			
Du 27 août au 7 nover	nbre	Du 10 novembre au 27 fé	vrier	Du 9 mars	au 22 juin	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape  Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?		résultat inscrit nésultat inscrit nésultat inscrit neurong de l'étane inscri		Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Fait l'objet	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation- problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique :		Utiliser un raisonnement mathématique :	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique :	Non	Oui
Situations d'apprentissage et d'évaluation		Situations d'apprentissage et d'évaluation		Situations d'app. et d'éval. Exercices variés		
Exercices variés		Exercices variés		Problèmes raisonnés		
Problèmes raisonnés Tests de connaissances		Problèmes raisonnés Tests de connaissances		Tests de connaissances		

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 5° année					
Compétences développées par l'élève					
Lire l'organisation d'une société sur son territoire	L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société -canadienne pour les périodes comprises entre 1745 et 1905.				
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements,				
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire	à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.				
Le programme de	géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.  Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.				

P	rincipale	s évaluations et résultat	s inscrits	au bulletin		
1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 27 août au 7 novem	bre	2º étape (20 %) Du 10 novembre au 27 fé	3° étape (60 %) Du 9 mars au 22 juin			
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situations d'apprentissage en lien avec les compétences qui seront développées par l'élève et évaluations de celles-ci.	Oui	Situations d'apprentissage en lien avec les compétences qui seront développées par l'élève et évaluations de celles-ci.		Situations d'apprentissage en lien avec les compétences qui seront développées par l'élève et évaluations de celles- ci.	Non	Oui

	Science et technologie, 5° année
	Compétences développées par l'élève
Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science e technologie.  Avec le soutien de son enseignant, l'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante. Il doit également utiliser divers outils. Finalement la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.
Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie	L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes.
Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie	Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Cerconnaissances sont classées selon trois univers :  1. L'univers matériel (électricité, changements chimiques, transmission d'énergie, etc.); 2. L'univers Terre et espace (roches et minéraux, système solaire, énergies renouvelables et non renouvelables, etc.); 3. L'univers vivant (transformation des vivants, sources d'énergie des vivants, tropismes, etc.).  Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.

Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

1 <sup>re</sup> étape (20 %)	1 <sup>re</sup> étape (20 %)			3 <sup>e</sup> étape (60 %)			
Du 27 août au 7 novem	bre	Du 10 novembre au 27 fé	vrier	Du 9 mars	au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	tions proposées tout résultat inscrit Nature des évaluations proposées tout résultat in		sévaluations proposées tout résultat inscrit Nature des évaluations proposées tout résultat inscrit proposées tout au long de l'étage			Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et de technologie. Questions sur la démarche expérimentale de l'élève. Questions sur les connaissances de l'élève.	Oui	Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et de technologie.  Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.  Questions sur les connaissances de l'élève.	Oui	Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et de technologie.  Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.  Questions sur les connaissances de l'élève.	Non	Oui	

## Culture et citoyenneté québécoise, 5e année

## Compétence développée par l'élève

### Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles

Le programme de culture et citoyenneté québécoise (CCQ) a pour objectif de contribuer au développement des compétences de compréhension et de réflexion en lien avec la culture et la citoyenneté québécoise. Le programme valorise les principes démocratiques, l'État de droit laïque et les valeurs d'égalité et de respect de la dignité humaine énoncées dans la Charte des droits et libertés de la personne. De plus, le programme CCQ devient le principal véhicule par lequel le milieu scolaire offre de l'éducation à la sexualité aux élèves. L'enseignement est réalisé avec une vision globale, positive et inclusive de la sexualité pour permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et de développer des attitudes et des comportements respectueux et égalitaires, de se responsabiliser par rapport à différents enjeux liés à la sexualité et de prendre des décisions éclairées.

Le développement de cette compétence amène les élèves à élargir leur compréhension de réalités culturelles jusqu'à l'échelle de la société québécoise et à élaborer des réponses à des questions de compréhension, à des questions philosophiques et à des questions éthiques. Les élèves s'appuient sur les acquis des cycles précédents pour approfondir leur capacité à observer des réalités culturelles et à examiner des points de vue. Le dialogue est mis à profit tout au long du développement de la compétence.

Dans le développement de cette compétence, les élèves seront amenés à s'intéresser à :

- · Les dimensions de l'identité et les valeurs personnelles et collectives
- La diversité sociale et culture partagée, et les expériences démocratiques
- · La transition vers l'adolescence et les attentes pour l'avenir
- · Les choix collectifs d'avenir
- Les fonctions et effets du numériques et les expériences et usages variés du numérique

1 <sup>re</sup> étape (20 %)  Du 27 août au 7 novembre  2 <sup>e</sup> étape (20 %)  Du 10 novembre au 27 février					ape (60 %) ars au 22 juin	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t- il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t- il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Dialogue  Réflexions  Connaissances liées à des réalités culturelles	Non	Dialogue  Réflexions  Connaissances liées à des réalités culturelles	Oui	Dialogue  Réflexions  Connaissances liées à des réalités	Non	Oui

1	1	

	Compétences non-disciplinaires  Des commentaires vous seront transmis à la 1 <sup>ère</sup> et la 3 <sup>e</sup> étape.						
3 <sup>ème</sup> étape	Organiser son travail						
	Analyser la tâche à accomplir.						
	Analyser sa démarche.						
	S'engager dans la démarche.						

# Spécialistes de 5<sup>e</sup> année

Mme Kathy Markoulias (Anglais) Mme Diane Bélisle (Musique)

M. Hamza Amrat (Éducation physique et à la santé)

Exigences	particulières, devoirs et leçons, matériel de base
Anglais  THÈMES: introductions heure ville sports chiffres nourriture description	<ul> <li>Devoirs facultatifs:</li> <li>lire des livres d'histoire, bandes dessinées, magazines en anglais;</li> <li>regarder régulièrement une émission en anglais à la télévision;</li> <li>regarder des films en anglais;</li> <li>écouter des chansons en anglais;</li> <li>visiter des sites Internet en anglais.</li> </ul> Devoir: <ul> <li>Spirals, Cycle Three, Year One</li> </ul>
Musique	Matériel : une reliure pour recueillir les pièces instrumentales, les chansons et les éléments du langage musical.
Éducation physique et à la santé	Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.

#### Anglais, 5<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

# Communiquer oralement en anglais (45 %)

L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et de ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre.

Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.

#### Comprendre des textes lus et entendus (35 %)

L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage.

Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.

#### Écrire des textes (20 %)

L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation.

Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.

		Anglais, 5 <sup>e</sup> anné	e			
P	rincipales é	valuations et résultat		au bulletin		
1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)	3 <sup>e</sup> étape (60 %)			
Du 27 août au 7 nove	Du 10 novembre au 27	février	Du 9 mars a	u 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	sultat inscrit au hout au long de l'étane		Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Présentations orales Amorce et maintien des échanges oraux en classe.	Oui	Communiquer oralement en anglais:	Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Présentations orales Amorce et maintien des échanges oraux en classe.	Non	Oui
n'est communiqué à ce bulletin.		Comprendre des textes lus et entendus : Activités diverses Lire de courts articles dans le livre d'activités et répondre aux questions. Situations d'apprentissage et d'évaluation Partage de la compréhension des textes avec leurs coéquipiers.	Oui	Comprendre des textes lus et entendus : Activités diverses Lire de courts articles dans le livre d'activités et répondre aux questions.  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Partage de la compréhension des textes avec leurs coéquipiers.	Non	Oui
Écrire des textes :		Écrire des textes :  Activités diverses Réduction d'un texte respectant le sujet.  Situation d'apprentissage et d'évaluation Test Répondre aux questions en courts paragraphes Écrire un dialogue		Écrire des textes :  Activités diverses Réduction d'un texte respectant le sujet.  Situation d'apprentissage et d'évaluation Test Répondre aux questions en courts paragraphes Écrire un dialogue	Non	Oui

Arts plastiques, 5 <sup>e</sup> année							
	Compétences développées par l'élève						
Réaliser des créations plastiques personnelles	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.						
Réaliser des créations plastiques médiatiques	L'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.						
Apprécier des œuvres	L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.						
	Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.						
	Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.						
Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.							

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2º étape (20 %) Du 10 novembre au 27 février		3º étape (60 %) Du 9 mars au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résulta inscrit a bulletin
Créations plastiques personnelles.		Créations plastiques personnelles.		Créations plastiques personnelles.	Non	Oui
Créations plastiques médiatiques.		Créations plastiques médiatiques.		Créations plastiques médiatiques.		
Appréciation d'oeuvres		Appréciation d'oeuvres		Appréciation d'oeuvres		

# Musique, 5° année

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	L'élève utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création en utilisant sa voix, des instruments de percussion et des instruments mélodiques. Sa réalisation démontre un rapport étroit entre les éléments du langage musical, les moyens sonores et les éléments de techniques exploités.
Interpréter des pièces musicales	L'élève s'approprie de plus en plus le contenu musical et la technique instrumentale tout en apprenant les règles de musique d'ensemble. Son interprétation contient des intentions expressives claires et est en accord avec le texte musical de la pièce choisie, laquelle est d'une durée variable. L'élève en respecte la structure, contrôle les éléments de techniques appropriés et tient compte des règles relatives à la musique.
ses réalisations et celles de ses	L'élève apprend à utiliser de plus en plus le vocabulaire relié à la musique et découvre des œuvres variées. Il apprend à décrire des éléments de contenu dans l'œuvre. À la suite d'activités d'audition, il repère des éléments musicaux, est amené à les comparer d'un extrait à un autre et à y associer des traces d'ordre socioculturel.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

#### Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin								
1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2° étape (20 %)		3° étape (60 %)				
Du 27 août au 7 noveml	bre	Du 10 novembre au 27 février		Du 9 mars au 22 juin				
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?		Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin		
Interpréter et inventer des pièces vocales ou instrumentales : S'approprier le contenu musical de la pièce, appliquer des éléments de techniques et des règles relatives à la musique d'ensemble.	Non	Apprécier des œuvres musicales :  Examiner un extrait d'œuvre ou une réalisation musicale.  Utiliser le vocabulaire disciplinaire.  Porter un jugement d'ordre critique.  Partager son expérience d'appréciation.	Oui	Interpréter, inventer et apprécier des pièces musicales ou instrumentales : Appliquer des éléments de techniques instrumentales.	Non	Oui		
Exploiter des moyens sonores, des éléments du langage musical et de techniques.				Exploiter des idées de création inspirées par une proposition. Donner son point de vue à partir de ses observations et des critères d'appréciation proposés.				

# Éducation physique et à la santé, 5° année

Compétences développées par l'élève

	T						
Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.						
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans d'actions et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.						
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.						
Le programme	Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.						
Consudent up soul réquitet appayaître ou bulletie							

#### Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin <b>5</b> e <b>année</b>									
1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)			3 <sup>e</sup> étape (60 %)				
Du 27 août au 7 nove	Du 27 août au 7 novembre		Du 10 novembre au 27 février Du 9 mars au 22 juin			1			
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura- t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?		des évaluations proposées ut au long de l'étape	Épreuv es obligat oires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin		

Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation  Routine d'échauffement.  Plan de pratique régulière de maintien d'une saine habitude de vie : Défi cardio et exercices musculaires  Situation d'apprentissage et d'évaluation des actions de manipulation et de locomotion.	Oui C1+C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation  Routine d'échauffement.  Plan de pratique régulière de maintien d'une saine habitude de vie : Défi cardio et exercices musculaires.  Situation d'apprentissage et évaluation des actions de coopération et à travers des jeux collectifs.	Oui  C2 + C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation  Routine d'échauffement  Plan de pratique régulière de maintien d'une saine habitude de vie : Défi cardio et exercices musculaires.  Situation d'apprentissage et d'évaluation des actions de manipulation et de locomotion.  Situation d'évaluation des éléments liés à l'éthique à travers des jeux collectifs  .	Non	Oui C1-c2-c3